

埃克苏，博物馆级光质量。



# AKZU 博物馆照明

## MUSEUM LIGHTING

037  
August  
2017

### 长沙博物馆

“让文物说话，讲述长沙城市自己故事”  
埃克苏带您领略长沙的过往

湘江北去——长沙古代历史文化陈列  
一场珍贵文物的饕餮盛宴

Tracron 730  
博物馆级轨道灯

更多关于博物馆照明产品和照明设计  
请浏览官网 [akzu.com](http://akzu.com)  
Copyright 2017, AKZU LIGHTSYSTEM CO., LTD.

Art. No. 039302.708





## 让文物说话， 讲述长沙城市自己故事， 埃克苏带您领略长沙的过往。

长沙，一座由星辰而得名的城市。20万年前人类就在这里生息繁衍。经商周南征，楚人经略，汉廷分封，唐宋繁华，至清初定为湖南中枢，源远流长的历史文化，亦如星汉闪耀着璀璨光芒。

“湘江北去——长沙古代历史文化陈列”运用精品文物、辅助展品、图文版面、雕塑、复原场景、视频、互动游戏、多媒体展示装置、触摸展品等多种方式，讲述长沙故事。强调以“物”带史，让文物说话，同时精心设计展示方式，突出展品的独特历史内涵。创作场景给观众极大的历史代入感。雕塑注重人物精神气韵的刻画。展厅中的电子互动增强了展览的生动性与可感性。

陈列照明系统选用埃克苏Tracron 730博物馆级轨道灯，光束角从6°到47°，及完美的洗墙光型，光色纯正，色彩饱和，配光精准，退晕完美让陈列显现出丰富的层次感，突出了重点文物之美，渲染出不同历史时期独特的历史气氛。



明清府城  
CAPITAL OF FEUDAL KINGDOMS AND GOVERNMENTS

明清两代是古代中国由强盛走向衰落的转折时期。明代长沙为诸藩封王之地，藩府同城。明清鼎革后，清雍正三年（1724）两湖最后完成分治，长沙成为湖南省的政治、经济、军事、文化中心。

The Ming and Qing Dynasties saw the turning period of ancient China from its heyday to decay. In the Ming Dynasty, Changsha was the feudal and government capital of Hunan. After the reform of Ming and Qing, the separate governing of Hunan and Hubei was finally formed in 1724, the 2nd year of Yongzheng reign. Changsha became the political, economic, military and culture center of Hunan Province.

藩屏 府治

CAPITAL OF FEUDAL KINGDOMS AND GOVERNMENTS

洪武十三年（1380），明太祖朱元璋在长沙设立湖南都指挥使司，作为湖南的军事指挥中心。洪武二十六年（1393），明太祖朱元璋在长沙设立湖南布政使司，作为湖南的行政中心。洪武二十九年（1396），明太祖朱元璋在长沙设立湖南按察使司，作为湖南的司法中心。洪武三十二年（1399），明太祖朱元璋在长沙设立湖南行中书省，作为湖南的行政、军事、司法中心。

In 1380, the 13th year of Hongwu reign, the Ming government established the Hunan Military Commission in Changsha, as the military command center of Hunan. In 1393, the 26th year of Hongwu reign, the Ming government established the Hunan Provincial Administration Commission in Changsha, as the administrative center of Hunan. In 1396, the 29th year of Hongwu reign, the Ming government established the Hunan Provincial Censorate in Changsha, as the judicial center of Hunan. In 1399, the 32nd year of Hongwu reign, the Ming government established the Hunan Provincial Secretariat in Changsha, as the administrative, military, and judicial center of Hunan.

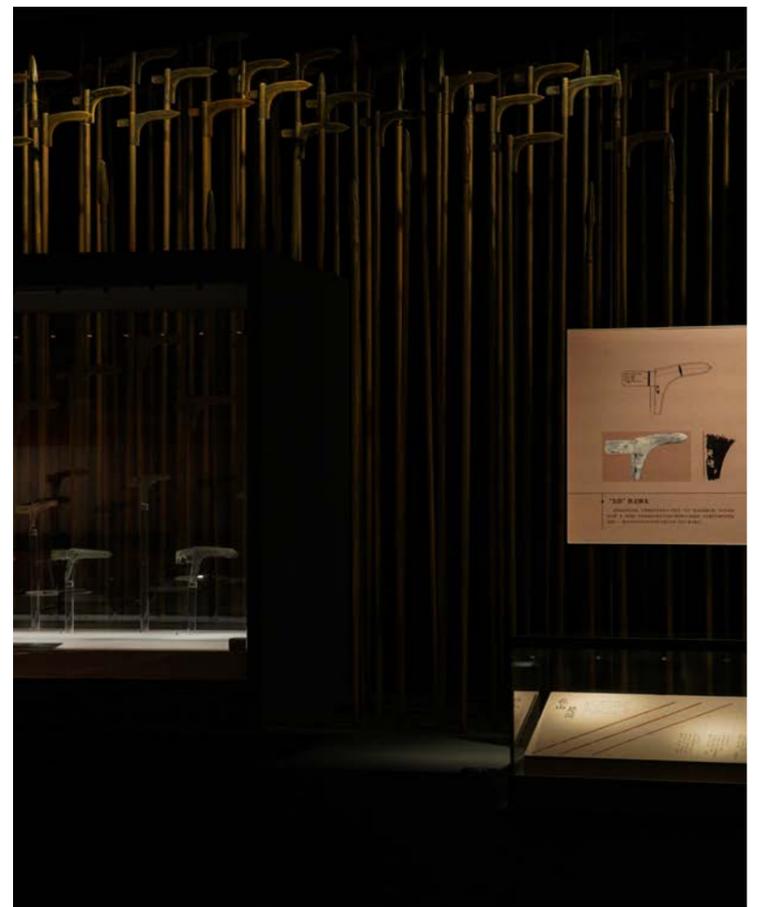
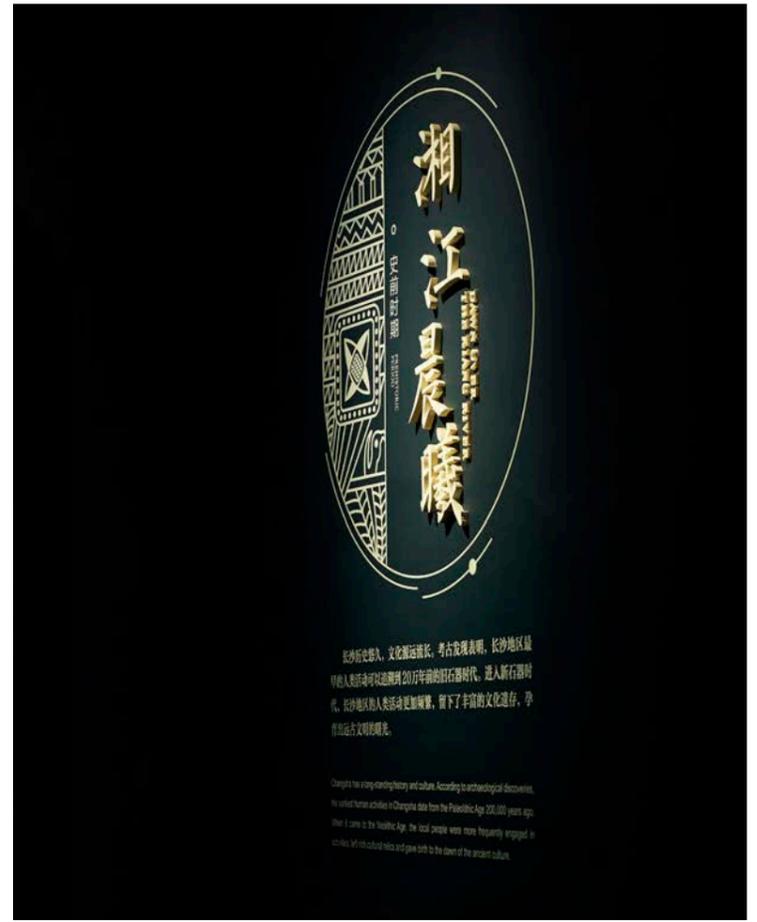
坚壁固城  
Solid Safeguard

长沙城在历史上多次被毁，但每次重建都更加坚固。洪武年间，明太祖朱元璋在长沙城周围修筑了坚固的城墙，使长沙城成为湖南省的坚壁固城。洪武年间，明太祖朱元璋在长沙城周围修筑了坚固的城墙，使长沙城成为湖南省的坚壁固城。

As the capital of Hunan, Changsha has a long history of being destroyed and rebuilt. During the Hongwu reign, the Ming government built a solid and strong city wall around Changsha, making it a solid safeguard of Hunan Province.







**劍各部位示意图**  
 此剑为西周早期所铸，剑身呈柳叶形，剑首有内凹的箍，剑脊有棱，剑身有铭文。剑首有内凹的箍，剑脊有棱，剑身有铭文。

**戈各部位示意图**  
 此戈为西周早期所铸，戈身呈柳叶形，戈首有内凹的箍，戈脊有棱，戈身有铭文。戈首有内凹的箍，戈脊有棱，戈身有铭文。

**矛各部位示意图**  
 此矛为西周早期所铸，矛身呈柳叶形，矛首有内凹的箍，矛脊有棱，矛身有铭文。矛首有内凹的箍，矛脊有棱，矛身有铭文。

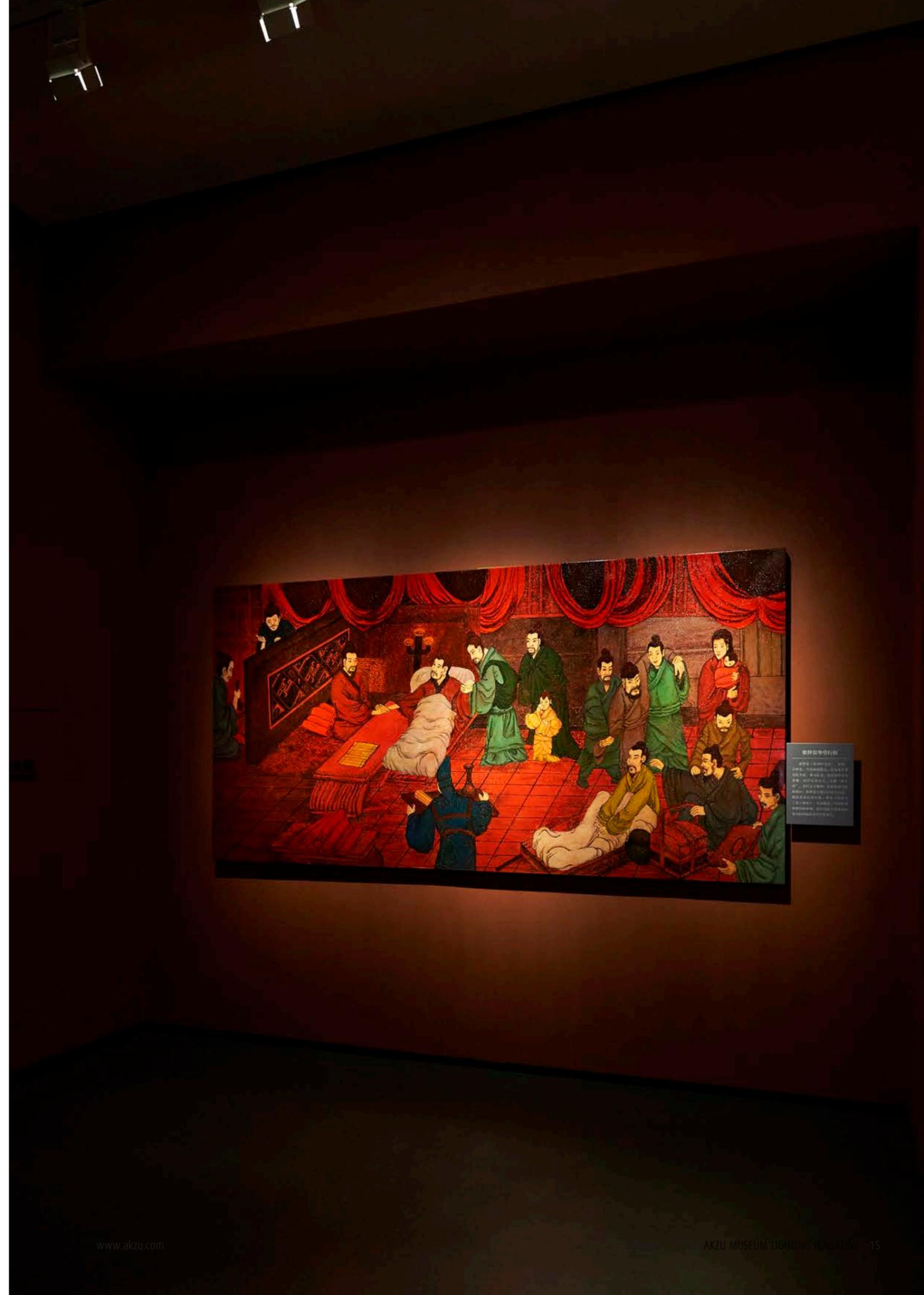
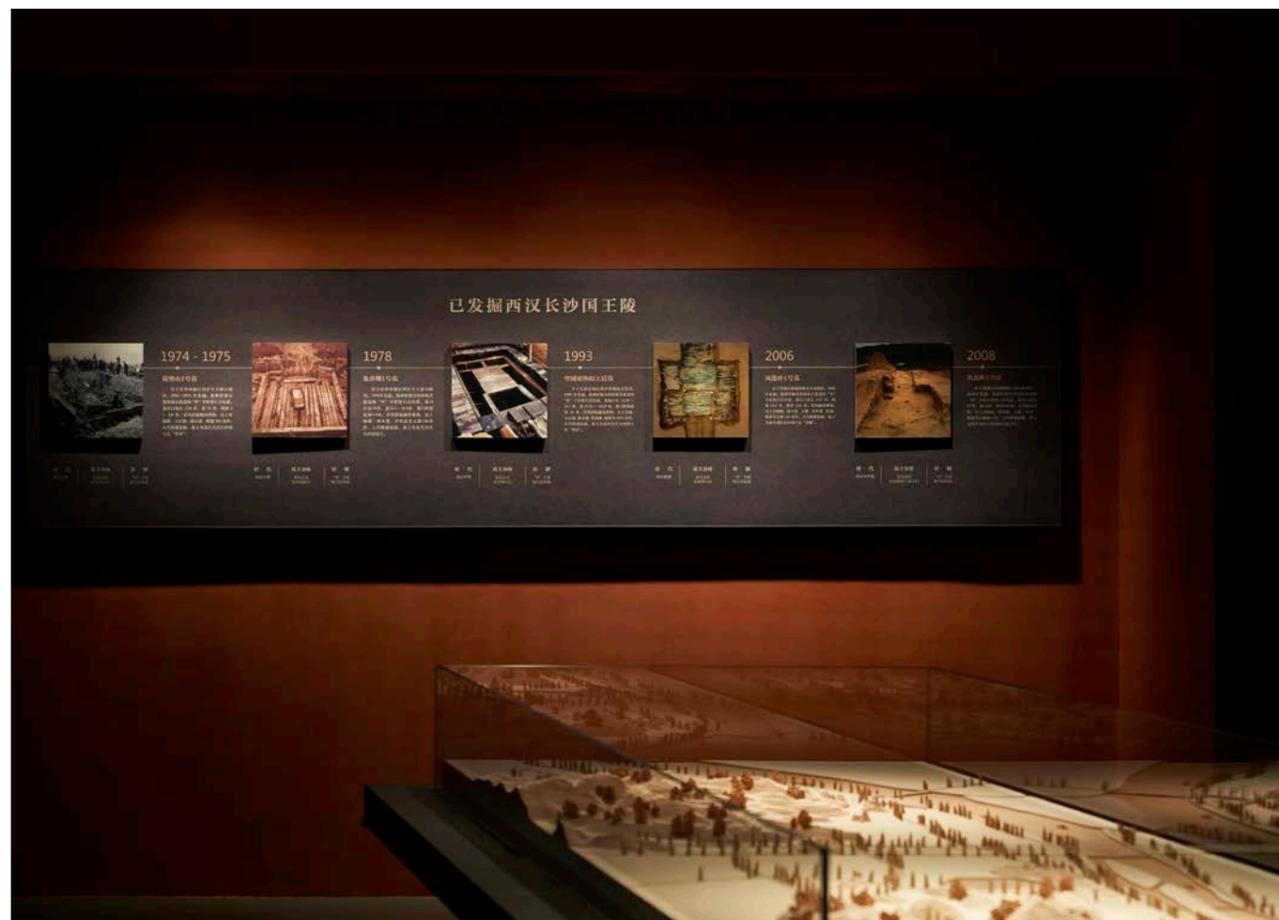
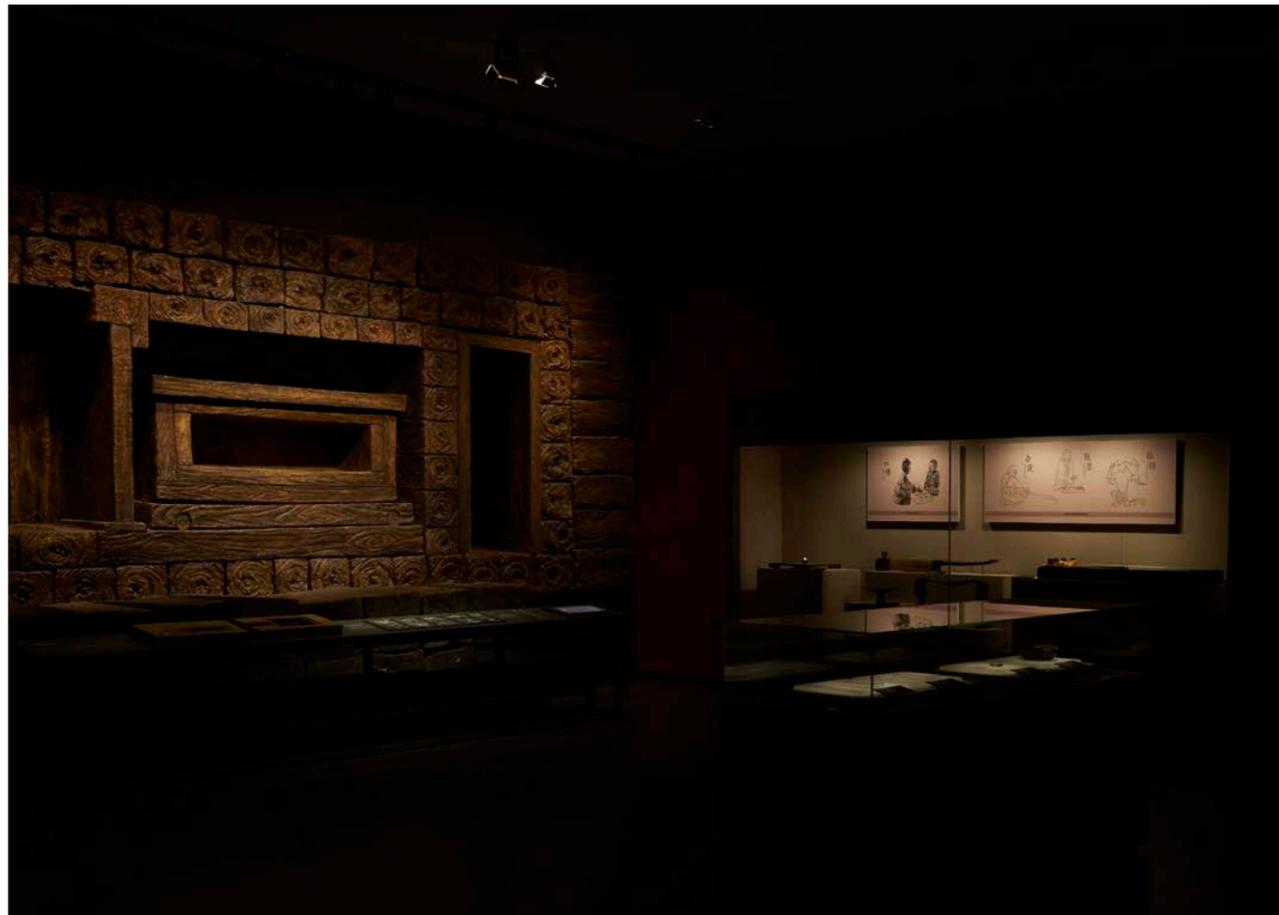


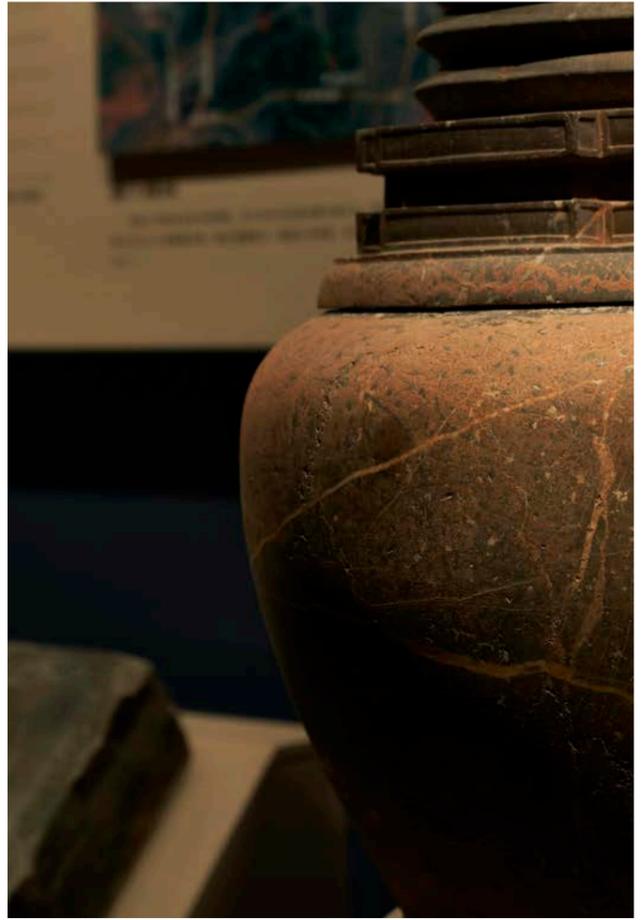
## 湘江北去— 长沙古代历史文化陈列 一场珍贵文物的饕餮盛宴

新石器时期南方最精美的彩陶彩绘鸟纹双耳罐，镇馆之宝、商周时期最大最重的青铜乐器象纹大铜铙，最早能成编演奏的商代青铜编铙，楚国称霸争雄时庞大的剑、戈、矛阵列，实证2500年长沙城建史的五·一广场地层剖面场景，屈原贯谊的铜雕神采，长沙国文物陈列组合及王陵黄肠题凑葬制复原，彰显唐风妙彩魅力的唐代长沙窑瓷器系列，长沙城市考古恢宏遗迹五代码头、宋代涵渠及坊市遗迹复原。

铜雕作品照明采用埃克苏Tracron 730博物馆级轨道灯，设计投光方位并精确调节灯具亮度，从不同方向的观看角度以重点照明，并辅以较低照度的辅光和背光，增强铜雕人物精神气韵的刻画，突出展品的独特历史内涵。









**吴国**

吴国是春秋时期由周天子分封的诸侯国，其疆域主要位于长江下游地区。吴国在春秋末期达到鼎盛，最终被越国所灭。

**吴国疆域图**

**吴国重要人物**

- 阖闾：吴国第十九代君主，春秋末期吴国最强盛的君主。
- 夫差：阖闾之子，继位后与越国发生战争，最终被越王勾践击败。

**吴国历史事件**

- 阖闾十年：吴国攻破楚国都城郢都。
- 阖闾十九年：吴国攻破越国都城会稽。
- 夫差十年：越王勾践灭吴。

**吴国文化**

吴国文化以吴越文化为基础，具有独特的地域特色。吴国在春秋末期达到了经济、文化的繁荣，为后来的吴越文化奠定了基础。



战国时期诸侯国分布图

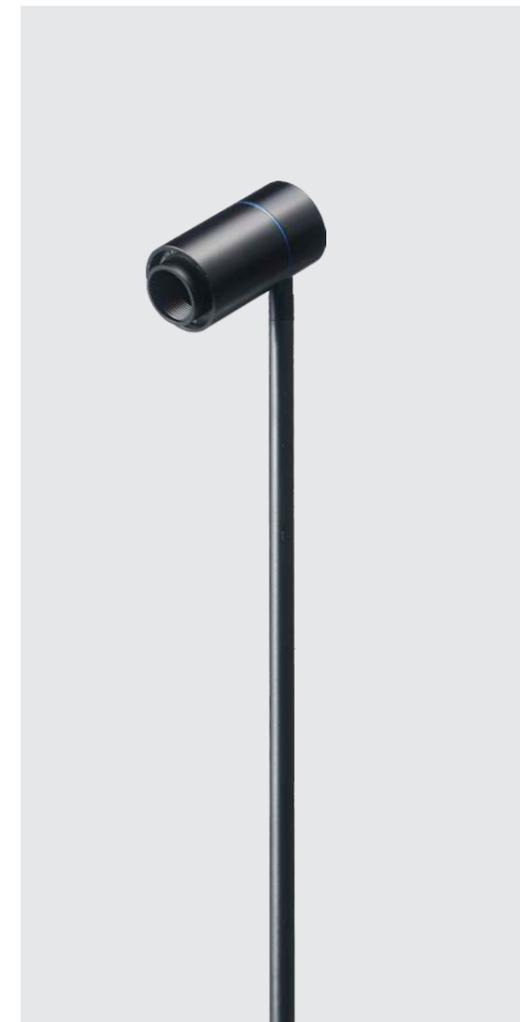


## Tracron 730 博物馆DALI智能照明先锋。

Tracron 730系列轨道灯是业界领先支持DALI智能控制技术的博物馆、美术馆照明灯具。采用全球领先LED制造商的最新芯片，内置先进驱动电源，提供最高效的光输出；精确配光，从多角度的对称光型到椭圆光型，以及洗墙光型可供选择；极简设计，精良制造，历久弥新，是营造博物馆视觉舒适展示空间的专业选择。

功率: 12W, 14W, 20W  
光型和角度: 聚光6°, 10°, 16°, 泛光29°, 47°, 55°x19°, 19°x55°及洗墙  
色温: 3000K, 4000K  
光通量: 770lm-1950lm  
颜色: 白色, 黑色, 银色  
材质: 灯体压铸铝材质, 表面喷粉处理  
前盖: 新型PC加玻纤  
调节: 水平360°旋转, 垂直90°旋转  
轨夹: 三回路, 单回路, 可适配多种型号轨道  
控制模式: DALI, 内置单灯调光  
调光范围: 0-100%无频闪调光  
可替换LED模组: 高导热金属铝基板+高功率LED, 色容差小于2步长MacAdam, 配Dao, Viva光学准直透镜, 芯片寿命大于50000小时

-  High CRI
-  2 step MacAdam
-  Triod optical system
-  Multiple light types
-  New square matrix LED
-  No Flicker
-  Different housing colors
-  360°x90° rotation
-  DALI
-  With dimmer



## Sprite X1/X2/X3 小世界，大梦想。

埃克斯专利设计的Sprite X1/X2/X3博物馆展柜灯提供1W到6W功率，光束角从极窄角度6°到泛光55°x19°，还有完美洗墙光型可供选择，开创性专利设计的6°~29°连续角度调节，只需轻轻转动前环，即可连续改变光束角，灵活配合不同尺寸展品、展柜的照明设计需求。采用世界领先的大功率高效光输出LED芯片、光色饱和纯正，配备先进的智能照明控制系统，灵活提供立杆安装、表面安装、嵌入安装、轨道安装等多种安装方式，全面满足博物馆、美术馆独立展柜、墙柜、高柜、通柜对照明设计的至高要求，用精密的灯光为博物馆诠释珍贵历史和艺术的摄人魅力。

功率: 1W, 2W, 6W  
光束角: 聚光6°, 16°, 泛光29°, 55°x19°, 洗墙及6°~29°  
可连续变焦光束角  
色温: 3000K, 4000K  
光通量: 85lm~650lm  
安装方式: 立杆安装、表面安装、嵌入安装、轨道安装  
颜色: 黑色  
材质: 灯体压铸铝材质, 表面喷粉处理  
调节: 水平360°旋转, 垂直135°/90°旋转  
轨夹: 三回路, 单回路, 可适配多种型号轨道  
控制模式: 群组调光, 内置单灯调光  
调光范围: 0-100%  
可更换主透镜(Sprite X3): 聚光16°, 泛光29°, 55°x19°, 及洗墙  
可替换LED模组: 高导热金属铝基板+高功率LED, 色容差小于2步长MacAdam, 配Dao, Trio, Viva光学准直透镜, 芯片寿命大于50000小时

-  High CRI
-  2 step MacAdam
-  Triod optical system
-  Interchangeable principal lens
-  Multiple light types
-  360°x90° rotation
-  360°x135° rotation
-  Group dimming
-  With dimmer

