

埃克苏，博物馆级光质量。



Art. No. 039302.807

AKZU 美术馆照明

ART MUSEUM LIGHTING

046
July
2018



谷仓当代艺术空间

The Barn Contemporary Art Space
在光影中解析刘唯艰的“路”与“旅途”

君瑞汇当代艺术空间

J SPACE Contemporary Art
马云都想买的画，埃克苏邀您共赏
冷军、郭润文、刘昕、朱晓果、石俊“写生二十年”深圳巡展

Tracron M6/730
博物馆级轨道灯

让文物活起来，
好灯光会说话！

更多关于博物馆照明产品和照明设计
请浏览官网 akzu.com

Copyright 2018, AKZU LIGHTSYSTEM CO., LTD.



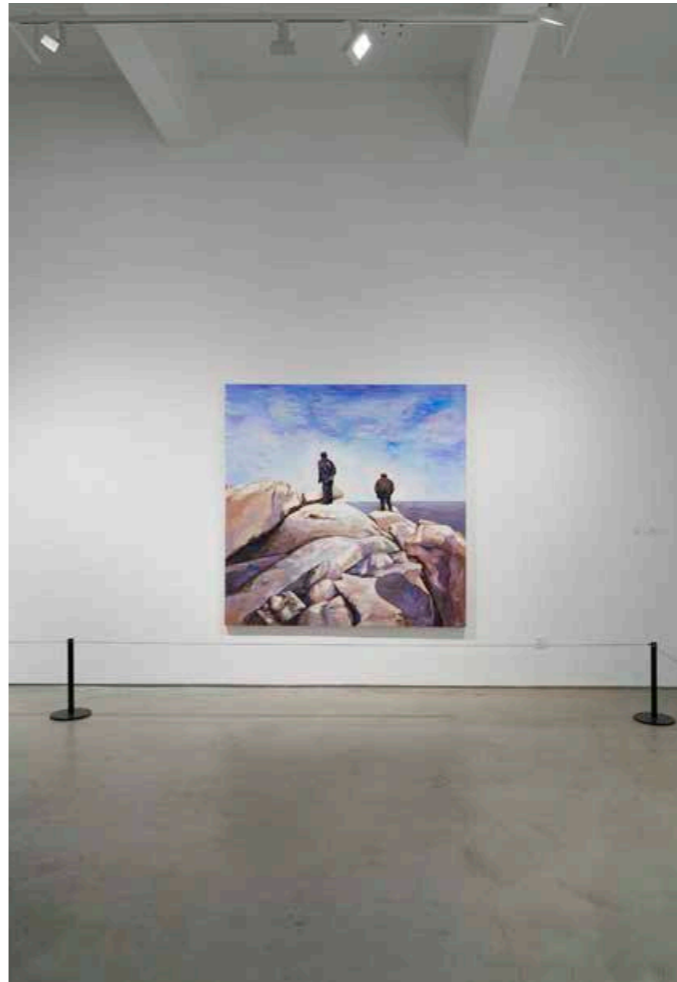
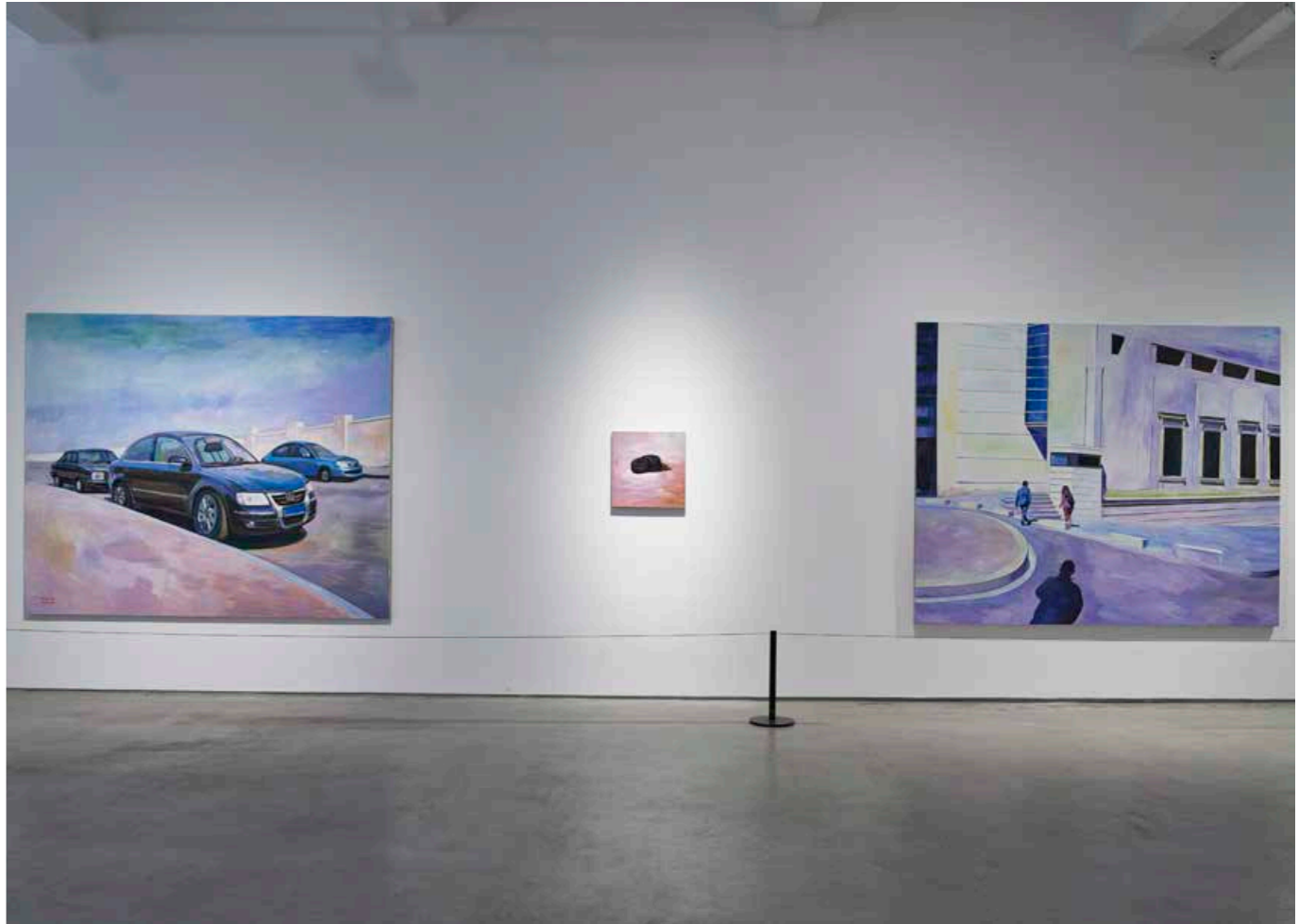


谷仓当代艺术空间 在光影中解析刘唯艰的“路” 与“旅途”

2018年4月1日，刘唯艰个展“在路上”在深圳谷仓当代艺术空间开幕，展览共展出近30幅艺术家近年来创作的布上丙烯和纸上水彩作品。

“此路不是走的人多了自然就形成了路的‘路’，而是陪着一个人诞生下来就有的路。”对于此次展览，刘唯艰这么解释。他作品中的旅行，往往没有明确的目的性，而这种不确定性也恰恰赋予了作品高度的艺术张力，让作品本身成为了目的。可以说，在这一场具有高度象征意义的旅程中，绘画是刘唯艰展现寻求自我认知的内心旅程的理想途径，而他的作品也是对生活中不同记忆片段和邂逅时刻的再造与重现。

谷仓当代艺术空间的展陈照明全部采用了埃克苏Tracron M6博物馆级轨道灯，灯具拥有95超高显色性与极佳的空间色度分布，光色极度一致，光线柔和、舒适、穿透力强，色彩饱和，还原细腻，在博物馆级轨道灯的演绎之下，刘唯艰笔触冷淡、叙事晦涩的作品含而不露，引领观众进入他对人生的深层的回顾与思考。

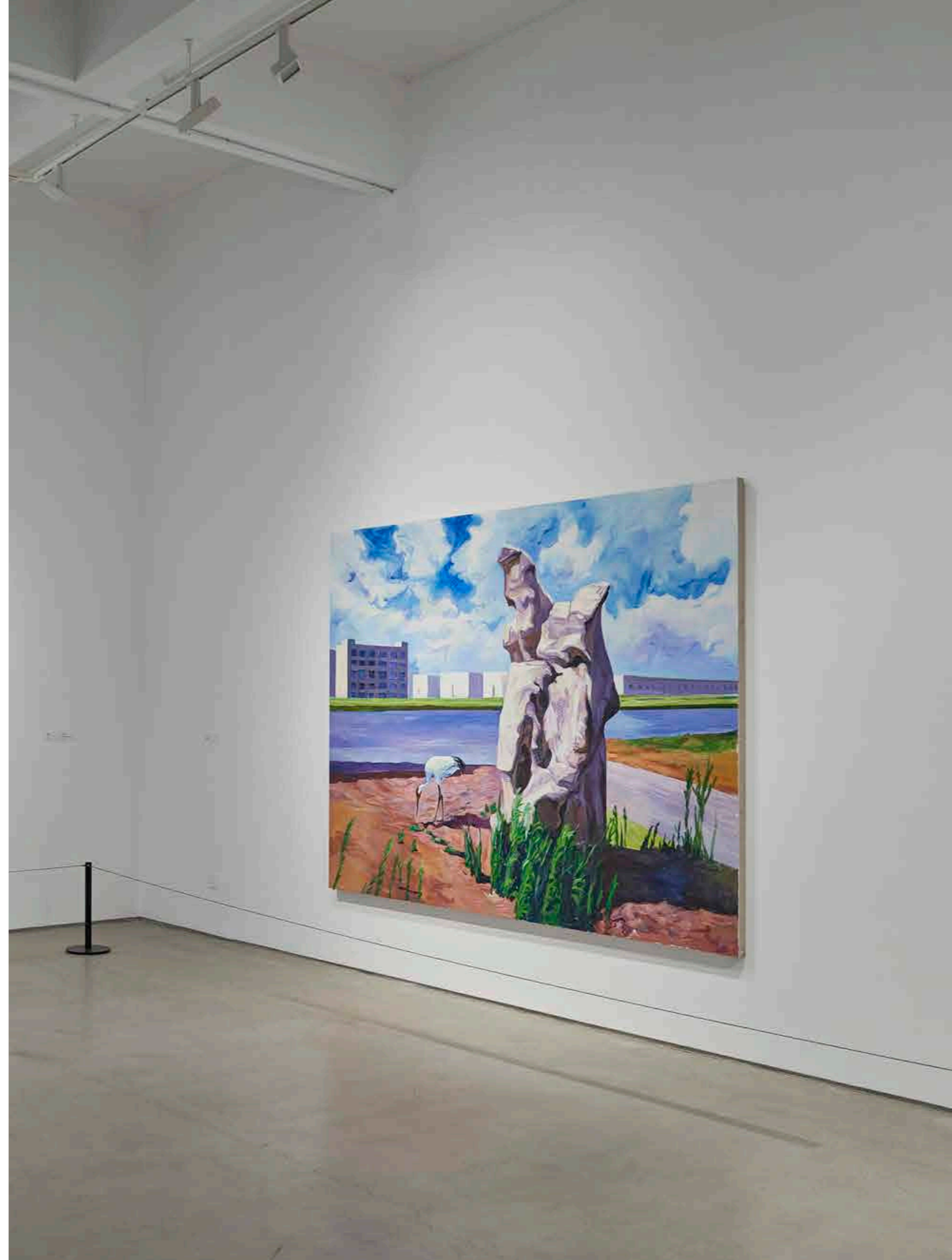
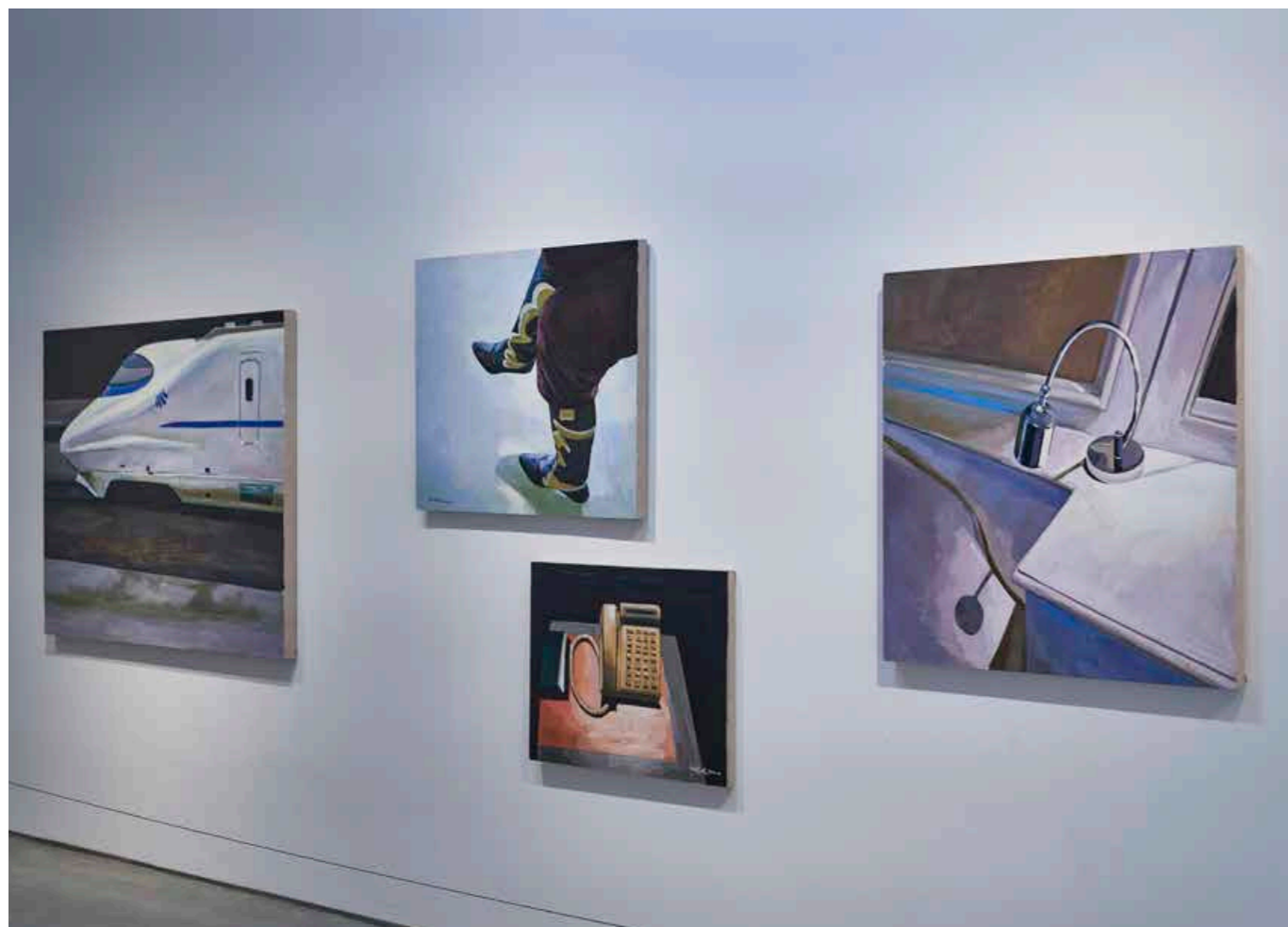
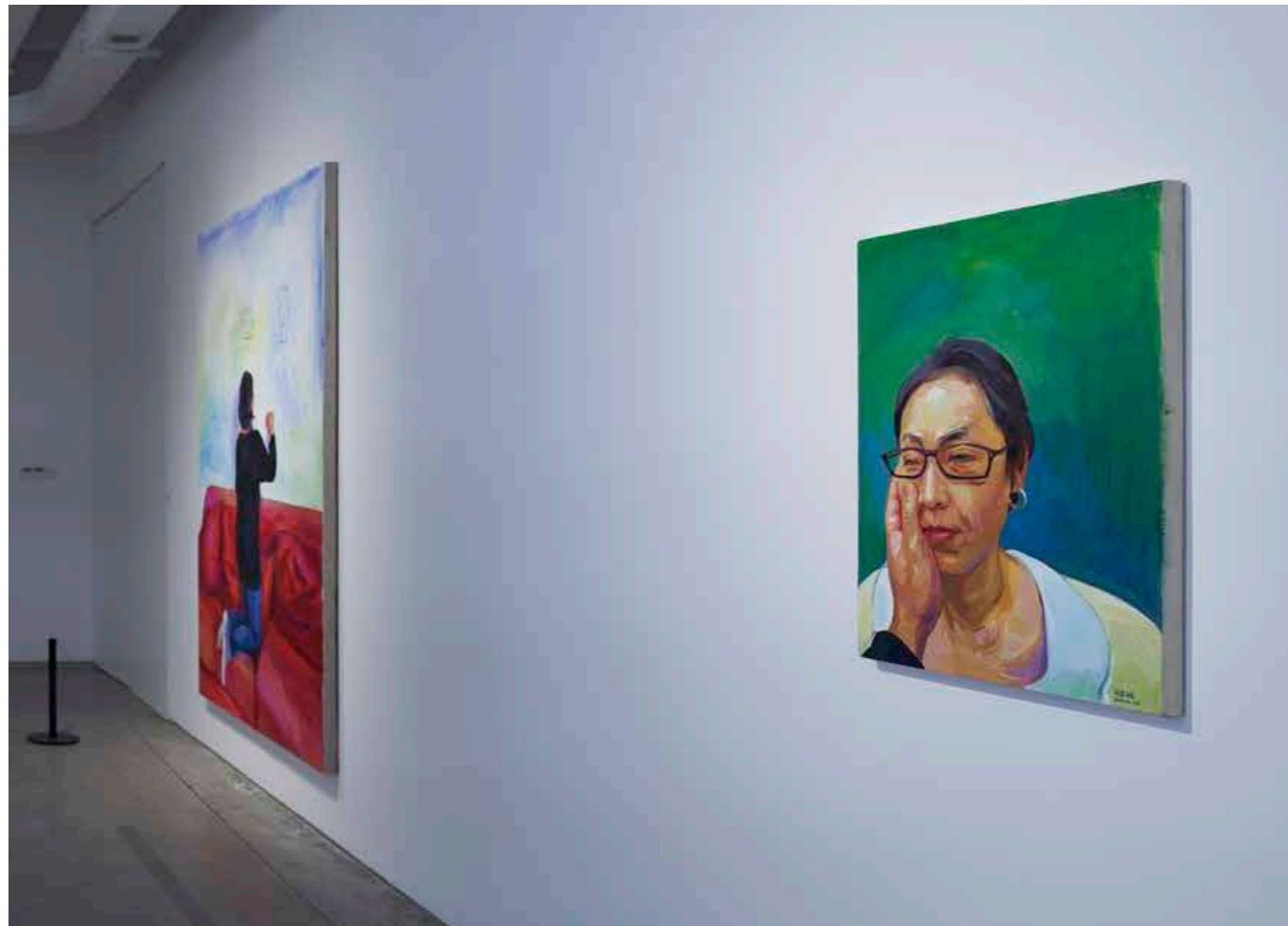




刘唯艰的绘画手法是感性、非科学的，他利用光线营造深度，完成结构的塑造。用不多的深色调映衬主导地位的淡色调，从而赋予绘画对象明确而深邃的阴影，而大量的淡色调与少数黑色色块的平衡与和谐共同奠定了构图的安全性。

每一幅作品都有自己独特的主题和内涵，因此，对于投射在作品上的光提出的要求也各有不同，Tracron M6博物馆轨道灯，内置的无频闪单灯调光可实现从0-100%的线性调光，灵活适配各类作品的照明需求。水平360°与垂直90°的自由旋转与多角度投光，更能立体地呈现展品的摄人魅力，引发观赏者的艺术思考和睿智思维。







君瑞汇 当代艺术空间

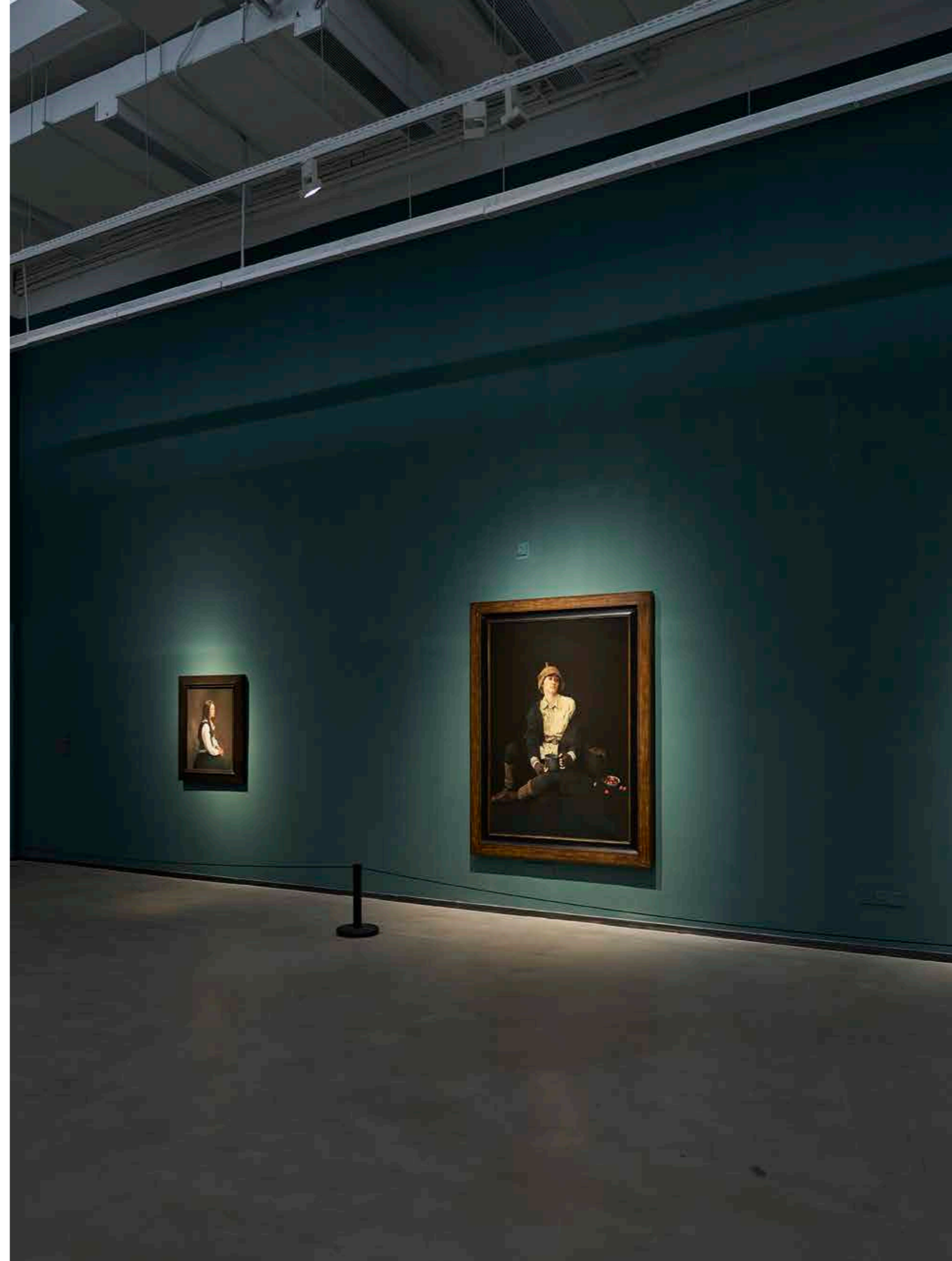
马云都想买的画，埃克苏邀您共赏，
《写生二十年》深圳巡展

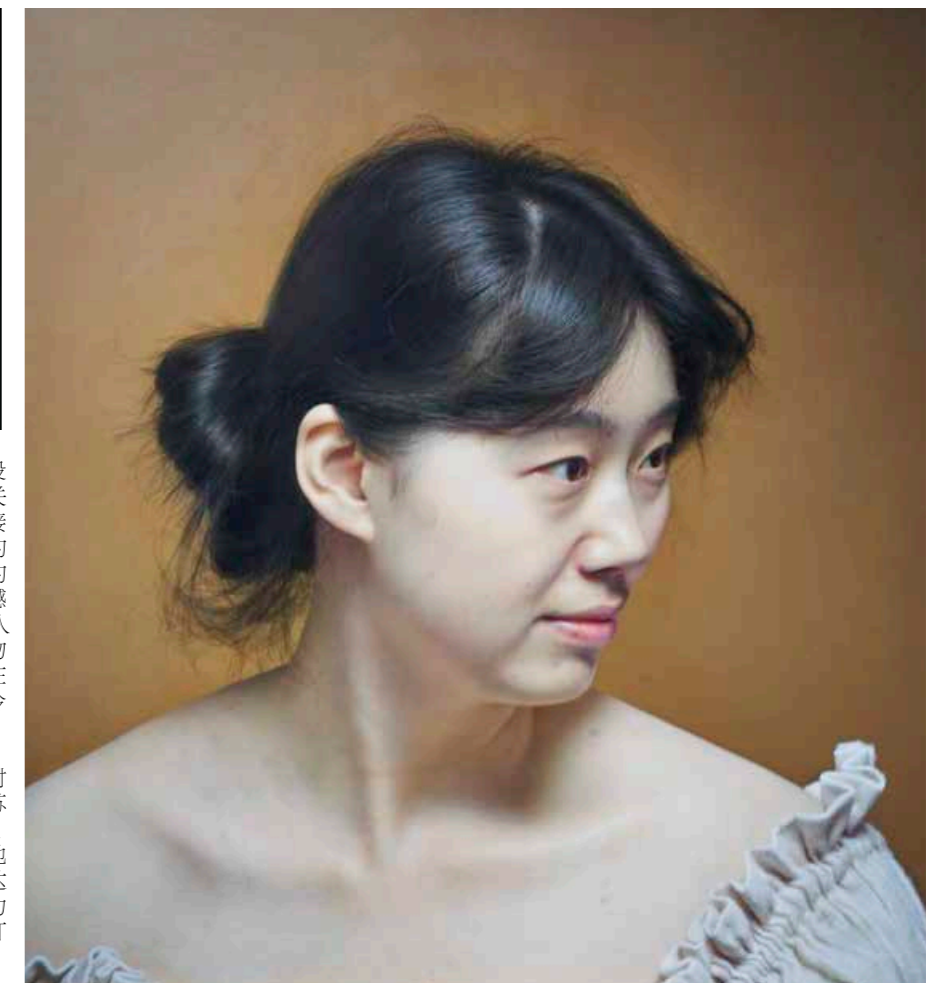
深圳不仅是一座需要艺术的城市，也是一座需要艺术家的城市，在纷繁的当代艺术氛围之下，给这座城市带来一场纯粹的写实绘画展，是机缘所致也是心之所向。2018年4月，由君胜集团主办，君瑞汇艺术空间承办的《写生二十年》深圳J SPACE巡展的开展，则为深圳这个年轻而充满激情的城市奏响了艺术华章。

此次巡展展出了中国超写实绘画的代表人物、“二月写生”核心艺术家冷军、郭润文、刘昕、朱晓果、石俊五位老师的93幅重要作品，展品涵盖了几位艺术家二十余年创作生涯中的重要代表作，如冷军的作品《小唐》、《小雯》，郭润文的《长夜》等等。这些作品代表了他们20年坚持写生，坚守写实绘画的理想，也记录着在喧嚣的“当代”艺术氛围流行的当下，这样一个群体专注于经典油画技法和语言的极致探索。

该展空间照明选择了埃克苏Tracron 730博物馆级轨道灯，在整体偏暗的环境，用单灯小角度照明凸显作品，无紫外线低热辐射的纯净的光源，对艺术家们珍贵的画作提供了最大限度的保护。灯具的光学系统和专业级芯片令配光均匀一致，真实还原了作品的层层油彩，不曾错漏一丝一厘的色彩与细节。也正是在这如此柔和澄澈的光线的照射下，栩栩如生般的少女身裹牛仔服，若有所思地凝望着画框外的观众，洁净脸庞上若有若无地流露出的神秘情绪与充沛的情感令人不由自主地被其吸引，与之产生交流与共鸣。

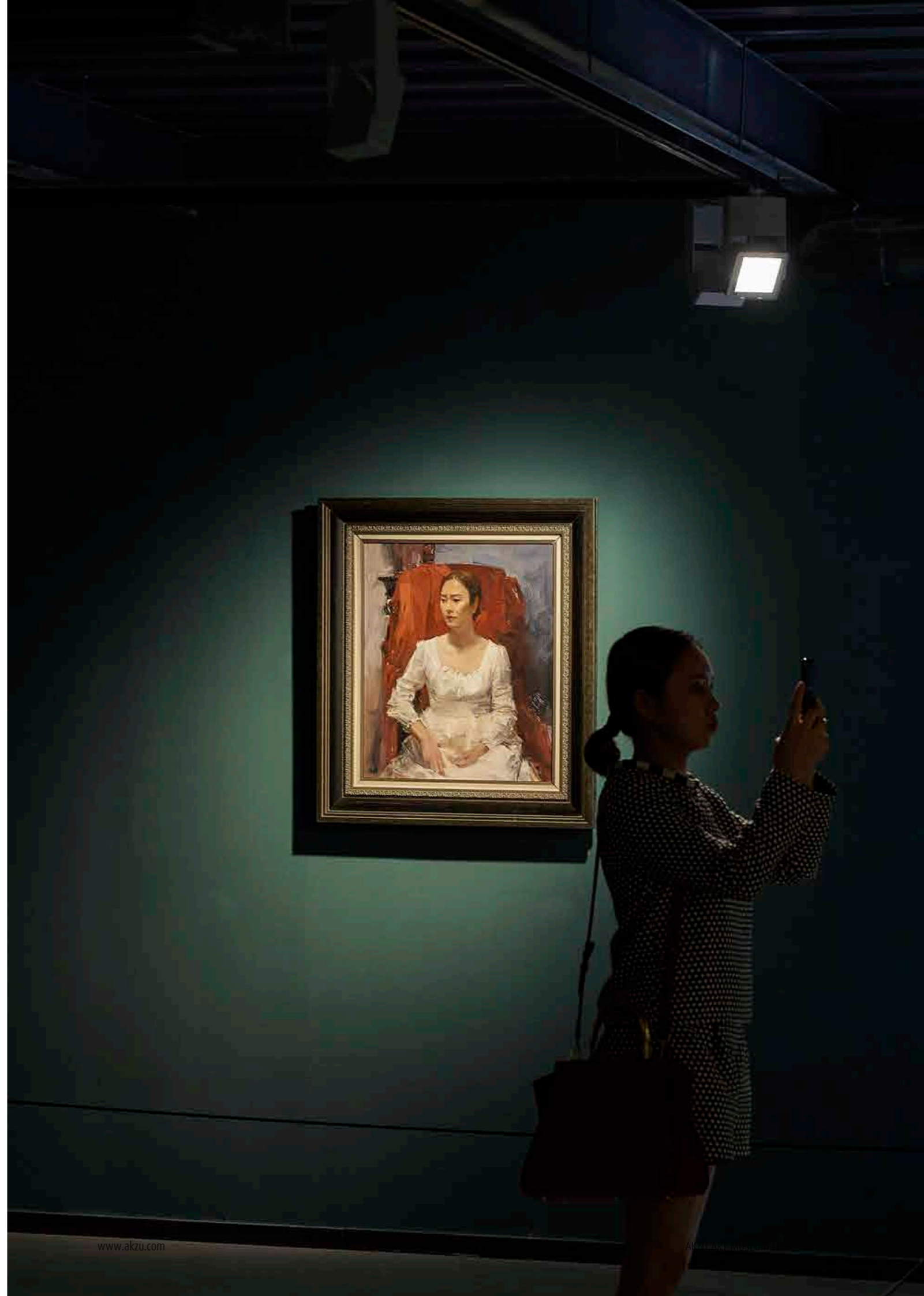
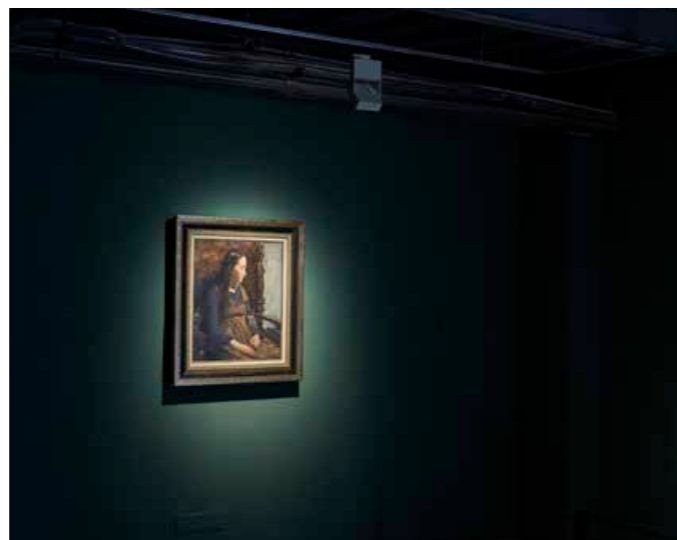






“感谢上苍让绘画先于摄影存在，否则我们将没有走入内心的机会去深度体验我们与自然的关系，也奠定不了一个共通的、与宇宙性质相接轨的审美趣味基础。”冷军曾这么说，而他的超写实油画，正是在一定程度上还原了人眼的真实，所以会带给人更持久、更深刻、更震撼的感受。其作品《小雯》展现出来的细节让人叹为观止，观众会不由自主地观察画框里人物皮肤的光泽、衣服质感、发丝的纹理，并在每一次观察中产生新的感受与领悟，这便是冷军画作的魅力所在。

色彩是油画的灵魂，没有色彩表现的油画是对油画这一神奇画种的亵渎与辜负，而埃克苏Tracron 730博物馆级轨道灯通过光学、电子、机械、热管理等方面的卓越努力，最大限度地发挥LED新光源的特点，色温准确、显色性高达95，正因其对色彩完美的表现能力与还原能力而获得了艺术家的青睐，成为了美术馆照明灯具的不二选择。



















**全国十佳
文博技术产品及服务奖
2018**

Tracron M6 殿堂级博物馆照明新高度。

埃克苏全新推出的M6系列，配置从6W到40W七种功率，满足更高空间的照明设计需求；精确光控技术提供多种角度光型，除6°，10°两种极窄角度光型可互换外，更有16°，29°，47°，55°x19°，19°x55°及洗墙六种光型可自由互换；配置DALI智能系统和单灯调光控制系统，采用世界领先的大功率高效光输出LED芯片，超高显色性，极致光色助您在更广阔的博物馆、美术馆空间尽情挥洒创意！

功率: 6W, 12W, 14W, 18W, 27W, 28W, 40W
光型和角度: 聚光6°, 10°, 16°, 泛光29°, 47°, 55°x19°, 19°x55°及洗墙
色温: 3000K, 4000K
光通量: 390lm~3900lm
颜色: 白色, 黑色
材质: 灯体压铸铝材质, 表面喷粉处理
前盖: 新型PC加玻纤
调节: 水平360°旋转, 垂直90°旋转
轨夹: 三回路, 可适配多种型号轨道
控制模式: DALI, 内置单灯调光
调光范围: 0-100%无频闪调光
可更换主透镜: 除聚光6°, 10°两种极窄角度光型可互换外, 16°, 29°, 47°, 55°x19°, 19°x55°, 洗墙六种光型均可自由互换
可替换LED模组: 高导热金属铝基板+高功率LED, 色容差2步长MacAdam, 配Trio, Viva光学准直透镜, 芯片寿命大于50000小时












	超高显色性		外观颜色
	2 step MacAdam 色容差		360°x90° 调节
	Triod 透镜光学系统		DALI 智能控制
	可更换扩散镜组件		内置单灯调光
	多光型		防眩网组件 (选配)
	无频闪		挡光板组件 (选配)



Tracron 730 博物馆DALI智能照明先锋。

Tracron 730系列轨道灯是业界领先支持DALI智能控制技术的博物馆、美术馆照明灯具。采用全球领先LED制造商的最新芯片，内置先进驱动电源，提供最高效的光输出；精确的配光，从多角度的对称光型到椭圆光型，以及洗墙光型可供选择；极简设计，精良制造，历久弥新，是营造博物馆视觉舒适展示空间的专业选择。

功率: 12W, 14W, 20W
光型和角度: 聚光6°, 10°, 16°, 泛光29°, 47°, 55°x19°, 19°x55°及洗墙
色温: 3000K, 4000K
光通量: 770lm~1950lm
颜色: 白色, 黑色, 银色
材质: 灯体压铸铝材质, 表面喷粉处理
前盖: 新型塑胶加玻纤
调节: 水平360°旋转, 垂直90°旋转
轨夹: 三回路, 单回路, 可适配多种型号轨道
控制模式: DALI, 内置单灯调光
调光范围: 0-100%
可替换LED模组: 高导热金属铝基板+高功率LED, 色容差2步长MacAdam, 配Dao, Viva光学准直透镜, 芯片寿命大于50000小时

	超高显色性		外观颜色
	2 step MacAdam 色容差		360°x90° 调节
	Dao 透镜光学系统		DALI 智能控制
	方形矩阵LED排列		内置单灯调光
	多光型		挡光板组件 (选配)
	无频闪		